

北海商科大学 講義概要（シラバス）

2022年度

科目名	コマース研究ゼミナール	科目コード	1211	単位数	2
担当者名	李 焰直	開講セメスター	第6セメスター	開講年次	3年次
授業の方法	演習	実務経験	無		

■授業のねらい

日本と韓国を含む世界経済、その現状と今後の展開を理解するために必要とする経済理論や社会的背景も含めて学習しながら、皆で共に考え、議論していくこと、そして、その過程を通じて実際の経済分析に対する応用力や今の世界経済における様々な課題を発見・解決する能力を身につけることを目的とする。

■到達目標

本ゼミでは、教科書に紹介されている経済理論の基礎から今の日本・韓国・世界経済の実情や流れをより深く理解することはもちろん、英語で書かれてる参考資料（書籍、新聞や雑誌の記事等）も使いながら以上の内容を学習することで本学の大学3年生にふさわしい英語の読解力やコミュニケーション力を鍛えることができる。

■授業内容

- 1週目 オリエンテーション及び世界経済の現状に関する「調査学習」
 - 2週目 「マクロ経済学の基本」その1及び「グループ・ワーク」
 - 3週目 「マクロ経済学の基本」その2及びグループ間「ディベート」
 - 4週目 「マクロ経済学の基本」その3及び「グループ・ディスカッション」
 - 5週目 「GDPはどう決まるのか」その1及び「グループ・ワーク」
 - 6週目 「GDPはどう決まるのか」その2及びグループ間「ディベート」
 - 7週目 「GDPはどう決まるのか」その3及び「グループ・ディスカッション」
 - 8週目 「マクロ経済主体の行動」その1及び「グループ・ワーク」
 - 9週目 「マクロ経済主体の行動」その2及びグループ間「ディベート」
 - 10週目 「マクロ経済主体の行動」その3及び「グループ・ディスカッション」
 - 11週目 「財政政策」その1及び「グループ・ワーク」
 - 12週目 「財政政策」その2及びグループ間「ディベート」
 - 13週目 「財政政策」その3及び「グループ・ディスカッション」
 - 14週目 現代世界経済に関する自由研究調査の「プレゼンテーション」及び「ディベート」その1
 - 15週目 現代世界経済に関する自由研究調査の「プレゼンテーション」及び「ディベート」その2
 - 16週目 グループ・ワーク(テーマ：今の世界経済の課題)及びグループ・ディスカッション
- 但し、やむを得ず15週目までの授業内容を実施できなかった場合、補講授業の実施

■準備学修（予習・復習）の具体的な内容及びそれに必要な時間

予習：本学のEラーニングシステムであるCoursePowerまたはGoogle Classroomを利用し、毎週事前に提示される予習課題の作成や次回の講義資料を読むこと。（必要な予習時間：2時間程度）

復習：毎回の講義中に提示される復習課題を完成し提出することや、講義内容のまとめノートを作成し提出すること。（必要な復習時間：2時間程度）

■成績評価の方法・基準

教科書予習レポート(指定された教科書内容を事前に読んで要約)：30%、
復習まとめレポート(「グループ・ワーク」、「ディベート」、「グループ・ディスカッション」に対するまとめ報告書)：30%
自由研究調査のプレゼンテーション：20%、
復習レポート(他のゼミ生による自由研究調査の「プレゼンテーション」に対するまとめ報告書)：20%

■履修上の留意点

本ゼミは、Google ClassroomとGoogle Meetを使った遠隔授業で、リアルタイムで実施する。

ゼミ中、事前許可なしでの通話、写真撮影、Lineなどの携帯電話の使用は厳禁（携帯電話の使用が見つかった場合、理由を問わず退室処分し、当該ゼミ時間は欠席処理する）。

遅刻の場合、遅れた時間に関わらず当日ゼミすべてに対する欠席扱い。

成績の評価は、全16週のうち、11週以上ゼミに出席した学生を対象とする。事前（ゼミ前日の午後5時まで）連絡のない欠席が2回以上の学生は成績評価の対象者から除かれる。

新聞や雑誌、ウェブサイトなどから日本経済や社会、そして世界情勢に関する記事を日頃からよく読むように心がけること。

■課題に対するフィードバックの方法

全ての提出課題（アンケートや感想文・発表文も含む）やテスト結果に対し、毎回採点を行い、点数とコメントでフィードバックを行う。

■テキスト

井堀 利宏 著 (2016)『[図解]大学4年間の経済学が10時間でざっと学べる』KADOKAWA/中経出版 ￥999
(本テキストは「コマース研究ゼミナールI」、「コマース研究ゼミナールII」、「コマース研究ゼミナールIV」と同じテキストを使用します。)

■参考書

特になし。

■更新日付

2022/03/01 05:32